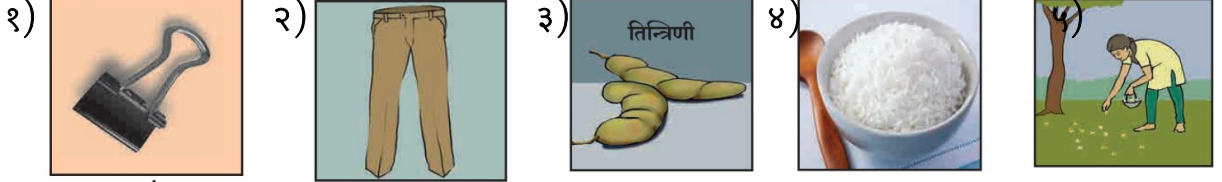


प्रथमः विभागः सुगमसंस्कृतम् । ०८

प्रश्न .१ .अ) चित्रं दृष्ट्वा नामानि लिखत । (५तः४)



आ) सङ्ख्याः अक्षरैः /अङ्कैः लिखत । (३तः२)

(१) पञ्चाशत् (२) एकाशीतिः (३) ८६

इ) समय - स्तम्भमेलनं कुरुत ।

| अ                           | आ       |
|-----------------------------|---------|
| १) पञ्चाधिक - नववादनम्      | २ . ४५  |
| २) पादोन - त्रिवादनम्       | ४ . २०  |
| ३) सार्ध - द्वादशवादानम्    | ९ . ०५  |
| ४) विंशत्यधिक - चतुर्वादनम् | १२ . ३० |

द्वितीयः विभागः गद्दयम् २०

प्रश्न .२ .अ) गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत ।

अथ प्राप्तः सुदासस्तदुद्यानं, यत्र भगवतः सुगतस्य निवासः । तत्र वटवृक्षस्याधस्तादेकस्मिन्नश्मखण्डे समुपविष्ट आसीत् महात्मा । अनल्पेन धाम्ना राजते स्म तस्य भगवतो वदनम् । तदालोकयतः सुदासस्य चित्ते भक्तिरसार्णव उदतिष्ठत् । स हस्तस्थं नीरजं भगवतः सुगतस्य चरणयोरर्घ्यं कृत्वा 'नमो भगवते' इति वदन् सविनयं प्राणमत् ।

तं प्रसादवर्षिभ्यां लोचनाभ्यां निरूपयन् स्मयमानमुखपद्मो भगवान् अभाषत, "वत्स, किमिच्छसि?" इति । एवम् उक्तवति सुगते निरिच्छः सुदासः प्रत्यवदत्, "भगवन् किमन्यत्? केवलं भगवतः चरणकमलस्पर्शेन आत्मा मे कृतार्थतां लभताम्" इति ।

एवंवादिनं सुदासं 'तथास्तु' इत्यब्रवीद् भगवान् सुगतः । अहो प्रभावः सुगतस्य, यत्तस्य दर्शनमात्रेणैव कमलार्थं बहुमूल्यमपेक्षमाणः सुदासस्तद्विस्मृत्य सुगतचरणाभ्यां तत्कमलं समर्पितवान् ।

एष सुगतः एव ननु भगवान् गौतमबुद्धः ।

१) अवबोधनम् (४ तः३)

अ) कः कं वदति ? " वत्स, किमिच्छसि?"

आ) पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत ।

महात्मा कुत्र उपविष्टः आसीत् ?

इ) एषः गद्यांशः कस्मात् पाठात् उद्धृतः ?

ई) वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यं वा असत्यं लिखत । सुगतः देवालये वृक्षस्य अधः उपविष्टः ।

२) शब्दज्ञानम् । (३तः२)

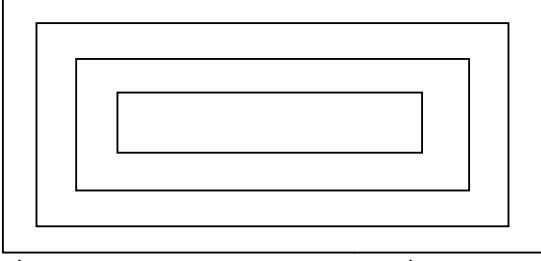
अ) सन्धिविग्रहं कुरुत । इत्यब्रवीत् = ..... + .....

आ) गद्यांशात् धातुसाधित - अव्यये चिनुत लिखत च ।

त्वान्त अव्ययम् = . . . . . ल्यबन्त अव्ययम् = . . . . .

इ) स्थानाधारेण शब्दपेटिकां पूरयत ।

२



(वटवृक्षः, नगरम्, अश्मखण्डः, उद्यानम् )

प्रश्न . २ . आ) गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत ।

महोदयः - महाविद्यालये संस्कृताध्ययनं केवलं कलाशाखायाः छात्राः कुर्वन्ति इत्यासीत् मे मतिः ।  
समीरः - तिष्ठतु तावत् । तर्हि अवश्यं मेलयामि मे मित्राणि । एते सर्वेऽपि परिषदि सहभागिनः ।  
प्रसादः - (अग्रे आगत्य) नमस्ते । अहं रसायनशास्त्रस्य छात्रः । प्राचीनभारतीयरसायनशास्त्रम् इति मम संशोधनक्षेत्रम् । तद्विषयकाः ग्रन्थाः संस्कृतभाषया लिखिताः । शालायां यद् संस्कृताध्ययनं कृतं तस्य उपयुक्तताम् अहम् अधुना अवगच्छामि ।  
लीना - अहमपि भाषाशास्त्रम् अधीत्य बेङ्गलुरु इत्यत्र सॉफ्टवेअर-क्षेत्रे भारतीयभाषाविश्लेषिकारूपेण कार्यं करोमि । संस्कृतस्य ज्ञानम् आधुनिकभारतीय-भाषाणां विश्लेषणे अतीव साहाय्यकरं भवति इति मे अनुभवः ।  
तनुजा - पार्श्वनिवेदनम् इति मे व्यवसायः । संस्कृतश्लोकदीनां पठनेन शब्दोच्चारणस्य उत्तमः अभ्यासः भवति । तेन अभिनये निवेदने च प्रभावः वर्धते । साम्प्रतं कलाक्षेत्रे कार्यरताः अस्मासु केचन भरतमुनेः नाट्यशास्त्रस्य अध्ययनं कुर्वन्ति ।  
समीरः - भोः, भारतीयविद्यायाः नाम भारतीयतत्त्वज्ञान-योगशास्त्र-इतिहास-स्थापत्यादिशास्त्राणाम् अध्ययनाय विदेशेष्वपि नैके जनाः उत्सुकाः । तदर्थं काश्चन दूरचित्रवाहिन्यः अपि सन्ति । तत्र संस्कृततज्ज्ञानाम् आवश्यकता वर्तते । मम सुहृद् आशयसम्पादकरूपेण तत्र कार्यरतः ।

१) अवबोधनम् (४ तः३)

३

अ) उचितं कारणं चित्वा वाक्यं पुनर्लिखत ।

१) अहं . . . . . छात्रः । (रसायनशास्त्रस्य / वाणिज्यशाखायाः)

२) एते सर्वेऽपि . . . . . सहभागिनाः । (परिषदि/कार्यशालायाम्)

आ) कः कं वदति ।

"अवश्यं मेलयामि मे मित्राणि ।"

इ) पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत ।

संस्कृतश्लोकदीनां पठनेन कः लाभः ?

ई) वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यं वा असत्यं वा इति लिखत ।

भरतमुनिना नाट्यशास्त्रविषयकः ग्रन्थः रचितः ।

२) शब्दज्ञानम् । (३तः२)

२

अ) प्रश्ननिर्माणं कुरुत ।

पार्श्वनिवेदनम् इति तनुजायाः व्यवसायः ।

आ) सन्धिविग्रहं कुरुत ।

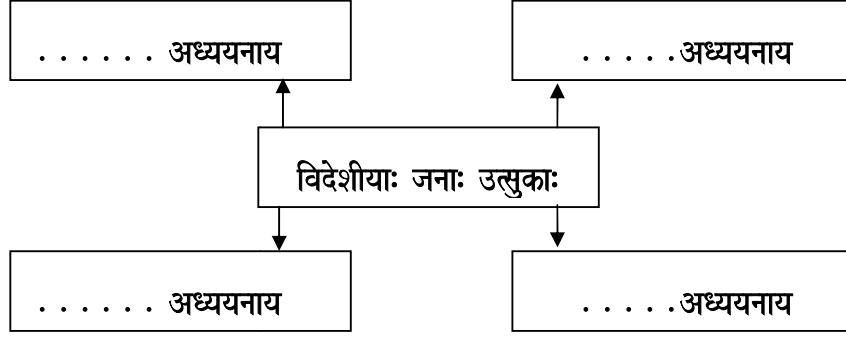
विदेशेष्वपि = . . . . . + . . . . .

इ) लकारं लिखत ।

इति आसीत् मे मतिः ।

३) जालरेखाचित्रं पूरयत ।

२



प्रश्न . २ . इ) माध्यमभाषया सरलार्थं लिखत । (२तः१)

४

१) वसन्तसेना - रदनिके! स्वागतं ते । कस्य पुनरयं दारकः? अनलङ्कृतशरीरोऽपि चन्द्रमुख आनन्दयति मम हृदयम् ।

रदनिका - एष खलु आर्यचारुदत्तस्य पुत्रो रोहसेनो नाम ।

वसन्तसेना - (बाहू प्रसार्य) एहि मे पुत्रक! अनुकृतमनेन पितुः रूपम् । अथ किं निमित्तमेष रोदिति?

२) वैखानसः - (राजानम् अवरुध्य) राजन् ! आश्रममृगोऽयं, न हन्तव्यः, न हन्तव्यः । आशु प्रतिसंहर सायकम् । राज्ञां शस्त्रम् आर्तत्राणाय भवति न तु अनागसि प्रहर्तुम् ।

दुष्यन्तः - प्रतिसंहत एषः सायकः । (यथोक्तं करोति)

वैखानसः - राजन् ! समिदाहरणाय प्रस्थिता वयम् । एष खलु कण्वस्य कुलपतेः अनुमालिनीतीरमाश्रमो दृश्यते । प्रविश्य प्रतिगृह्यताम् आतिथेयः सत्कारः ।

ई) माध्यमभाषया उत्तरं लिखत । (२तः१)

२

१) शक्रस्य कपटं विशदी कुरुत ।

२) विश्वामित्रः नद्यौ किं प्रार्थयत् ?

तृतीयः विभागः पद्यम् १८

प्रश्न . ३ . अ) पद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत ।

१) पद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टे कृती कुरुत । (३तः२)

२

(१) रे रे चातक सावधानमनसा मित्र क्षणं श्रूयताम्  
अम्भोदा बहवोऽपि सन्ति गगने सर्वेऽपि नैतादृशाः ।  
केचिद् वृष्टिभिरार्द्रयन्ति वसुधां गर्जन्ति केचिद् वृथा  
यं यं पश्यसि तस्य तस्य पुरतो मा ब्रूहि दीनं वचः ॥२॥

(२) विद्या नाम नरस्य रूपमधिकं प्रच्छन्नगुप्तं धनम्  
विद्या भोगकरी यशःसुखकरी विद्या गुरुणां गुरुः ।  
विद्या बन्धुजनो विदेशगमने विद्या परं दैवतम्  
विद्या राजसु पूज्यते न तु धनं विद्याविहीनः पशुः ॥१॥

(३) घटं भिन्धात् पटं छिन्धात् कुर्याद्रासभरोहणम् ।

येन केन प्रकारेण प्रसिद्धः पुरुषो भवेत् ॥

क) पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत ।

कविः चातकं किम् उपदिशति ?

ख) विशेषण - विशेष्ययोः मेलनं कुरुत ।

| अ       | आ         |
|---------|-----------|
| १) दीनं | प्रसिद्धः |
| २) परं  | वचः       |
|         | दैवतम्    |

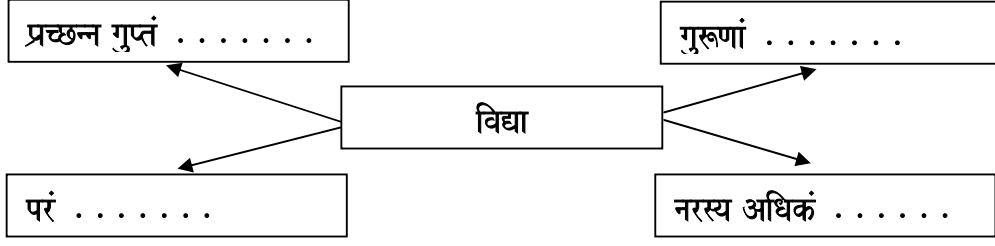
ग) उत्तरपदं लिखत ।

१) वृष्टिभिरार्द्रयन्ति = वृष्टिभिः + . . . . . ।

२) कुर्याद्रासभरोहणम् = कुर्यात् + . . . . . ।

२) जालरेखाचित्रं पूरयत ।

२



आ) माध्यमभाषया उत्तरं लिखत । (२तः१)

२

१) कदा मदः व्यपगच्छति ?

२) 'येन केन प्रकारेण' इति उक्ति स्पष्टिकुरुत ।

इ) पद्ये शुद्धे पूर्णे च लिखत । (क, ख तः १, / ग, घ तः १)

६

१) (क) प्रथमवयसि . . . . . विस्मरन्ति ॥ अथवा (ख) रथस्यैकं . . . . . नोपकरणे ॥

२) (ग) अल्पानामपि . . . . . मत्तदन्तिनः ॥ अथवा (घ) यादृशं . . . . . फलम् ॥

ई) अन्वयं लिखत । (३तः२)

२

यत्र . . . . . न अस्ति तत्र . . . . . अपि श्लाघ्यः भवति । निरस्तपादपे . . . एरण्डः अपि . . . . . ।

उ) सरलार्थं लिखत । (३तः२)

४

१) यथैव सकला नद्यः प्रविशन्ति महोदधिम् ।

तथा मानवताधर्म सर्वे धर्माः समाश्रिताः ॥

२) आत्मौपम्यं समाश्रित्य मानवो मानवैः सह ।

यदा व्यवहरेल्लोके तदा मानवता भवेत् ॥

३) वृथाभ्रमणकुक्क्रीडापरपीडापभाषणैः ।

कालक्षेपो न कर्तव्यो विद्यार्थी वाचनं श्रयेत् ॥

चतुर्थः विभागः लेखनकौशलम् ९

प्रश्न . ४ . अ) धातूनाम् / अव्ययानाम् उपयोगं कृत्वा वाक्यनिर्माणं कुरुत (६तः४)

४

१) कुप (४ पःप) २) अलम् ३) स्निह (४ प .) ४) स्पृह (१० उप)

५) परितः ६) वि + र्म् (१प . प)

अथवा

संस्कृतानुवादं कुरुत । (६तः४)

४

|  |   |
|--|---|
| 1) A cat likes milk.                     | १) मांजरीला दूध आवडते .                 |
| 2) Raw mangoes are green in colour.      | २) कच्च्या आंब्याचा रंग हा हिरवा असतो . |
| 3) I saw a tiger in the forest.          | ३) मी जंगला मध्ये वाघ बघितला .          |
| 4) Lest your success increase.           | ४) आपले यश वाढू दे .                    |
| 5) The moon is seen at night in the sky. | ५) रात्री आकाशात चंद्र दिसतो .          |
| 6) Please give me water.                 | ६) कृपया मला पाणी दया .                 |

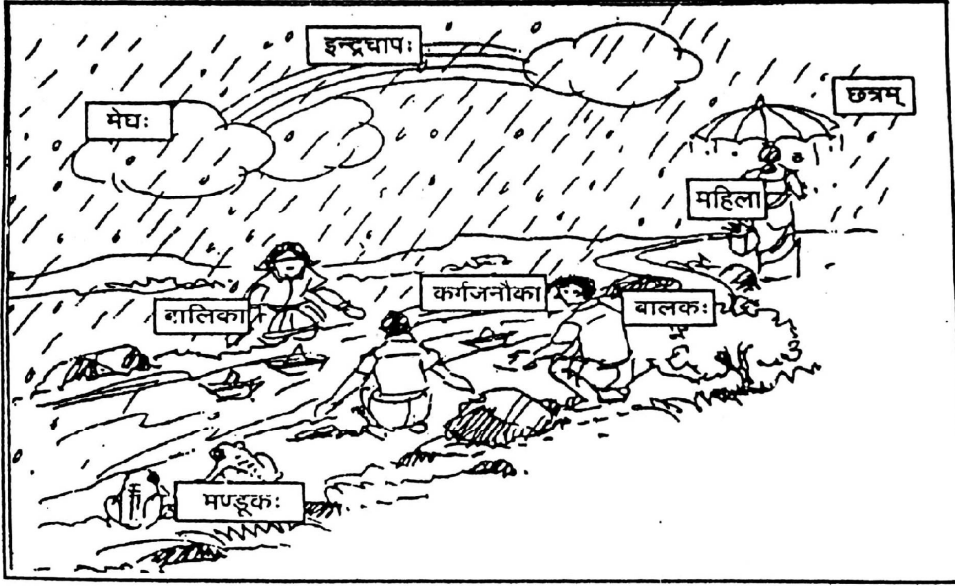
आ) ५/७ वाक्यात्मकं निबन्धं लिखत । (३ तः१)

५

१) मम प्रिय उत्सवः। २) मम प्रियः नेता । ३) मम प्रिया भाषा ।

अथवा

मञ्जूषातः उचितशब्दान् चित्वा ५-६ वाक्यात्मकं चित्रवर्णनं कुरुत ।



मञ्जूषा - धारयति, वाहयति, शोभते, गर्जति, वर्षति, उत्प्लवते, नयति, वहति, रटति

पञ्चमः विभागः भाषाभ्यासः : | १७

प्रश्न .५) अ) तालिका पूर्ति कुरुत |

(१) नामतालिका पूरयत | (६ तः ४)

|       |          |         |         |
|-------|----------|---------|---------|
| ए . व | द्वि . व | ब . व   | विभक्ति |
| नाम   | .....    | .....   | प्रथमा  |
| ..... | .....    | साधुभिः | तृतीया  |
| ..... | रामयोः   | .....   | सप्तमी  |

(२) सर्वनाम तालिका पूरयत (६ तः ४)

|           |          |        |          |
|-----------|----------|--------|----------|
| ए . व     | द्वि . व | ब . व  | विभक्ति  |
| .....     | .....    | केषाम् | षष्ठी    |
| अस्यै     | .....    | .....  | चतुर्थी  |
| माम् - मा | .....    | .....  | द्वितीया |

(३) क्रियापदतालिका पूरयत (६ तः ४)

|            |       |          |           |          |      |
|------------|-------|----------|-----------|----------|------|
| एकवचनम्    | ए . व | द्वि . व | ब . व     | पुरुष    | लकार |
| नृत् (४पप) | ..... | .....    | नृत्यन्ति | प्र . पु | लट्  |
| रम् (१ आप) | ..... | रमेथाः   | .....     | म . पु   | लिट् |
| पठ् (१पप)  | ..... | .....    | अपठाम     | उ . पु   | लङ्  |

(४) धातुसाधित विशेषण तालिका (६ तः ४)

|             |       |           |         |             |
|-------------|-------|-----------|---------|-------------|
| धातुः       | क्त   | क्तवतु    | कृत्याः | शतृ / शानच् |
| ज्ञा (१ आप) | ..... | ज्ञातवान् | ज्ञेयः  | .....       |
| पत् (१ पप)  | पतितः | .....     | .....   | पतन्        |
| खाद (१ पप)  | ..... | खादितवान् | खाद्यः  | .....       |

आ) निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत | (४ तः ३)

८  
२

२

२

२

९

- १) योग्यं रूपं लिखित्वा रिक्तस्थानपूर्तिं कुरुत । (५ तः ३) ३
- क) दिनस्य . . . . . (२) अहं भोजनं करोमि । (आवृत्तिवाचकम्)
- ख) भोजने . . . . . (६) रसेषु मधुरः रसः मम प्रियः । (संख्यावाचकम्)
- ग) आर्यभट्टः इति भारतवर्षेण प्रेषितः . . . . . (१) उपग्रहः । (क्रमवाचकम्)
- घ) . . . . . (२) भवने योगेशः निवसति । (क्रमवाचकम्)
- ङ) . . . . . (३) महिलाः जलमाहर्तुं गच्छन्ति । (सङ्ख्यावाचकम्)

- २) समासानां तालिकापूर्तिं कुरुत । (४ तः ३) ३

| समास        | विग्रहवाक्यम्  | समासनाम         |
|-------------|----------------|-----------------|
| कविपण्डिताः | . . . . .      | इतरेतरद्वन्द्वः |
| . . . . .   | लोकानां प्रियः | षष्ठी तत्पुरुषः |
| सूक्ष्मकणाः | . . . . .      | कर्मधारयः       |
| मदान्धः     | मदेन अन्धः     | . . . . .       |

- ३) समानार्थकशब्दान् / विरुद्धार्थकशब्दान् लिखत । (५ तः ३) ३

१. उत्साहः × . . . . . | २. अधमः = . . . . . |
३. बहूनि × . . . . . | ४. पादपः = . . . . . |
५. दृढः × . . . . . |

- ४) सूचनानुसारं कृतीः कुरुत । (५ तः ३) ३

- १) त्वं पादान्तब्धीकृत्य तिष्ठ । ('त्वं' स्थाने 'भवान्' योजयत)
- २) वयं महामागस्य नामधेयं जानीमः । (वाच्यपरिवर्तनं कुरुत)
- ३) जनाः न सन्तुष्टाः । (वाक्यं एकवचने लिखत)
- ४) अहं विस्तरेण पठितुम् इच्छामि । (वाक्यं लङ्लकारे परिवर्तयत)
- ५) मात्रे प्रतिश्रुत्य सः गृहात् निरगच्छत् । (पुर्वकालवाचकं निष्कासयत)

षष्ठः विभाग - अपठितम् । ८

- प्रश्न . ५) अ) गद्यांशं पठित्वा निर्दिष्टाः कृतीः कुरुत । (६ तः ४) ४

नर्मदा तीरे विशालः वृक्षः अस्ति । तस्य कोटरे विविधाः खगाः सुखेन निवसन्ति । एकदा गगने मेघाः आगच्छन्ति, गर्जन्ति, वर्षन्ति च । पर्जन्यप्रीडिताः वानराः तस्य वृक्षस्य तलम् आश्रयार्थम् आगच्छन्ति । खगाः वानरान् पश्यन्ति । एकः खगः वदति - वानराः उष्णकाले पर्जन्यनिवारणार्थं गृहं किमर्थं कुर्वन्ति ? ते केवलं क्रीडन्ति, परस्परं कलहं कुर्वन्ति, कालस्य अपव्ययं कुर्वन्ति च ।

आलस्यं दुःखस्य कारणम् । उद्योगेन सर्वे सुखं लभन्ते इति ।

- १) पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत । - कोटरे के निवसन्ति ?
- २) प्रातिपदिकं लिखत । - गगने = \_\_\_\_\_, वानरान् = \_\_\_\_\_
- ३) माध्यमभाषया सरलार्थं लिखत ।
- खगाः वानरान् पश्यन्ति ।

४) कारकपरिचयं कुरुत ।

एकः खगः वदति ।

५) वाक्यं पुनर्लिखित्वा सत्यं / असत्यं लिखत ।

आलस्येन सर्वे सुखं लभन्ते ।

६) गद्यांशात् लट् लकारस्य क्रियापदं चित्वा लिखत ।

आ) पद्यांश पठित्वा कृतीः कुरुत ।

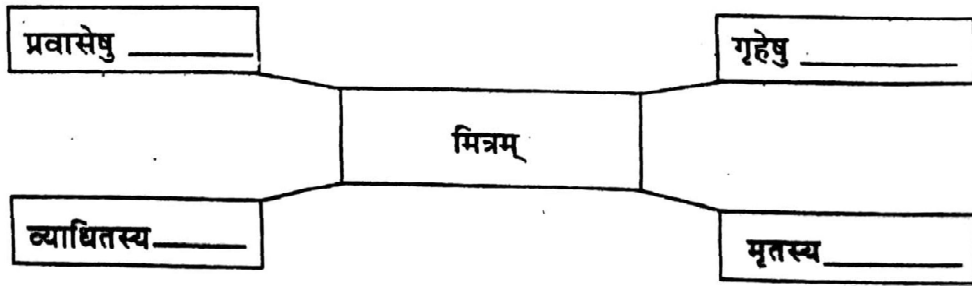
विद्या मित्रं प्रवासेषु भार्या मित्रं गृहेषु च ।

व्याधितस्य औषधं मित्रं धर्मो मित्रं मृतस्य च ॥

(A) (i) पूर्णवाक्येन उत्तरं लिखत । कः मृतस्य मित्रम्?

(ii) पद्यांशात् समार्थकशब्दं चिनुत लिखत च । ज्ञानम् = \_\_\_\_\_ ।

(B) जालरेखाचित्रं पूरयत ।



\*\*\*\* \_\_\_\_\_ \*\*\*\*